



EXHIBITION

Sweet dreams

I ly af byens drømme

Morten Kunst

artora.gallery

INTRODUCTION

Udstillingen Sweet dreams I ly af byens drømme præsenterer en række nye værker af den danske samtidskunstner Morten Kunst. Gennem en række stemningsfulde lærreder inviteres publikum ind i et grænseland mellem virkelighed og drøm, hvor byens pulserende liv falder til ro i nattens bløde teksturer. Det er en sanselig rejse ind i det uvisse, hvor beskueren får lov at dvæle i de øjeblikke, hvor dagens larm stilner af.

CURATORIAL STATEMENT

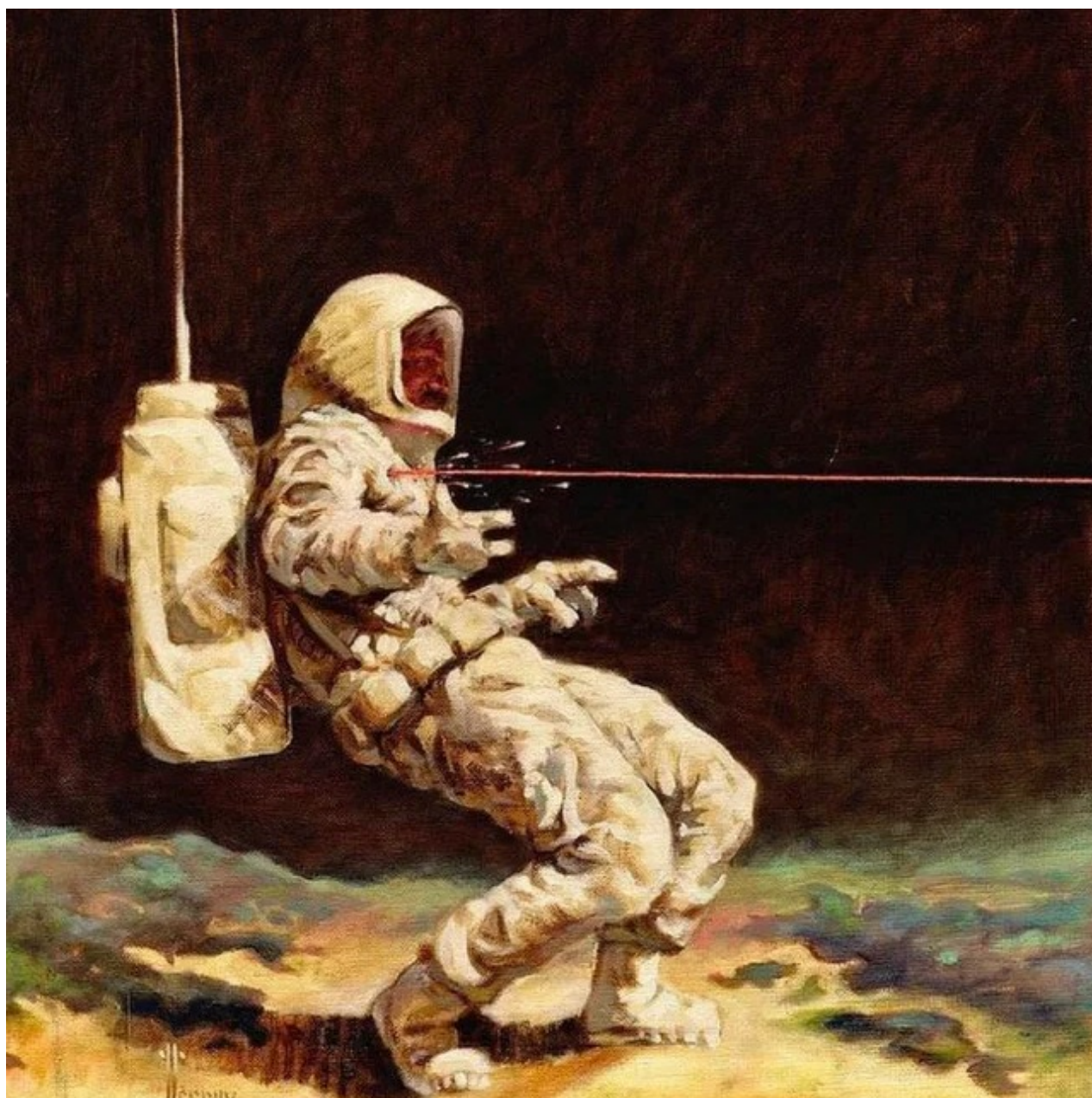
I denne soloudstilling udforsker Morten Kunst den menneskelige bevidstheds natlige arkitektur. Tematikken centrerer sig om retrospektion og den sårbarhed, der opstår, når vi overgiver os til søvnen i storbyens favn. Ved at benytte sig af komplekse lag af farve og lys, skaber kunstneren en fortælling om de usynlige tråde, der forbinder os alle i mørket. Fortællingen balancerer mellem den melankolske ensomhed og den kollektive tryghed, som findes i byens kollektive hvile, og udfordrer os til at se det abstrakte i det velkendte.

ABOUT THE EXHIBITION

Morten Kunsts kunstneriske praksis har længe været defineret af en dyb fascination for spændingsfeltet mellem den ydre verden og det indre landskab. I Sweet dreams kommer dette til udtryk gennem en sofistikeret brug af nordiske toner, der kontrasteres med varme, næsten glødende accenter, som minder om gadelygters skær mod en fugtig asfalt. Værkerne er bygget op af utallige lag, hvilket skaber en fysisk dybde, der korresponderer med de emotionelle lag, vi bærer på.

Beskueren mødes af organiske former, der synes at være i evig bevægelse, selvom de ved første øjekast fremstår som fikserede øjeblikke af ro. Denne dualitet er kernen i Morten Kunsts virke: evnen til at indfange musikken i stilheden og bevægelsen i stilstanden. Inspirationen fra de nordiske landskaber er her transformeret til en urban poesi, hvor horisonten ikke længere er naturens grænse, men byens konturer mod en nattehimmel.

Udstillingen fungerer som en meditativ pause, hvor beskueren opfordres til at træde ud af hverdagens lineære tid og ind i en cirkulær tilstand af refleksion. Hvert maleri fungerer som et spejl for personlige erindringer, samtidig med at det bevarer en gådefuld distance. Det er en fejring af mørkets nuancer og de drømme, der opstår, når vi tør lade os glide ind i skyggerne. Gennem denne visuelle symfoni understreger Morten Kunst sin position som en af de væsentligste stemmer i nutidig dansk abstraktion, der formår at gøre det uhåndgribelige nærværende og vedkommende.



Moon - Billede lånt på nettet (Dummy foto)

2026 · painting

Morten Kunst



Kæmpe væsen - Lånt på nettet (Dummy foto)

1999 · Digital kunst · 140 × 140 cm

Morten Kunst



Anderledes - Billede lånt på nettet (Dummy foto)

2026 · Tegning · 60 × 60 cm

Morten Kunst

ABOUT THE ARTIST

Morten Kunst

Albertslund / Danmark

Morten Kunst er en dansk samtidskunstner, der arbejder i krydsfeltet mellem abstraktion, stemninger og visuel fortælling. Hans værker er kendetegnet ved lag på lag af farver, teksturer og organiske former, som inviterer beskueren til at finde deres egne historier og følelser i motivet.

Inspireret af nordiske landskaber, musik og menneskelige relationer udforsker Morten spændingen mellem ro og bevægelse. Hans værker bevæger sig ofte mellem det genkendelige og det abstrakte, hvor lys, skygger og farvevalg skaber en særlig atmosfære.